

# Ave-María III

a dos voces iguales.

L. Iruarrizaga, C. M. F.  
(1910)

Sin rigidez en el movimiento.

*I.<sup>a</sup> voz.*

Dios to sal - ve, Ma - rí - a, lle - na e - res de gra -

*II.<sup>a</sup> voz.*

*Órgano  
o  
Harmonio.*

*mf* *poco accel.*

cia, ben -

el Se - ñor es con - ti - go,

*mf* *poco accel.*

*e cresc.*

di - ta Tú e - res en - tre to - das

ben - di - ta Tú e - res en tre to das

*e cresc.*

*poco rit.* *I.º tempo* *mf*

las mu - je - res y ben - di - to es el

las mu - je - res y ben - di - to es el

*poco rit.* *I.º tempo*

*f* *rit.*

fru - to de tu vien - tre, Je - sús.

*f* *rit.*

fru - to de tu vien - tre, Je - sús.

*rit.*