

Ave Maria IX

a cuatro voces y organo

L. Iruarrizaga, C.M.F.

(1915)

muy tiernamente

♩ = 114

TENOR I.
TENOR II.
BARITONO
BAJO

ORGANO

PEDAL

Recit.
p
Fondos

G.O.
G.O.

Dios te sal - ve Ma -
Dios te sal - ve Ma -
Dios te sal - ve Ma -
Dios te sal - ve Ma -
Dios te sal - ve Ma -

mf
mf
mf
mf

ri - a, lle - na e - res de gra - cia, el Se - ñor es con -
ri - a, lle - na e - res de gra - cia, el Se - ñor es con -
ri - a, lle - na e - res de gra - cia, el Se - ñor es con -
ri - a, lle - na e - res de gra - cia, el Se - ñor es con -

(Org. ad lib.)

Recit.

dim. e rit.

ti - go, ben di - ta tú e - res en - tre to - das las mu -

dim. e rit.

ti - go, ben di - ta tú e - res en - tre to - das las mu -

dim. e rit.

ti - go, ben - di - ta tú e - res en - tre to - das las mu -

dim. e rit.

ti - go, ben - di - ta tú e - res en - tre to - das las mu -

a tempo

muy lento

je - res, y ben - dito es el fru - to de tu vien - tre, Je - sús. —

muy lento

je - res, y ben - dito es el fru - to de tu vien - tre, Je - sús. —

muy lento

je - res, y ben - dito es el fru - to de tu vien - tre, Je - sús. —

muy lento

je - res, y ben - dito es el fru - to de tu vien - tre, Je - sús. —

a tempo

G.O. mf

muy lento